

## Caractéristiques et utilisations:

Revêtements mural que permettent des finitions décoratives en relief d'une extraordinaire beauté et facilité de mise en œuvre avec une belle touche "coquille d'œuf."

BAROCCO permet au décorateur de tirer tout son talent et sa créativité, car il permet des infinitives façons

de travaille personnalisé. BAROCCO est utilisé comme base (en blanc ou en couleur) pour réaliser des reliefs de toute forme avec n'importe quel outil, en absence totale de retrait jusqu'à 5 mm d'épaisseur. Après séchage peut être décorée directement avec notre VELATURA (convenablement pigmentées).



En phase d'application BAROCCO exaltes ses caractéristiques:

- ✓ Excellente finesse et légèreté à l'élaboration.
- ✓ Temps d'application très élevé (afin de réduire ou d'éliminer le problème des joints)
- ✓ Excellent pouvoir de remplissage
- ✓ Pas de retrait, jusqu'à épaisseur de 5mm

## Composition:

Précieuse résine en émulsion, spéciales EXTENDER à haute résistance, dioxyde de titane et/ou de fer, agents opacifiants, additifs. Et exempte de substances nocives comme les solvants et pigments à base de plomb ou de chromates.

## La méthode d'application:

Il s'agit d'une solution décorative d'un grand prestige avec un effet éclatant, particulier et original et surtout si la finition est faite avec VELATURA; élégant et précieux si la finition est faite avec VELATURA PERLATA. Sur un mur lisse bien compact, ou sur du carton plâtre, appliquez une couche de SATINATO avec un rouleau à poil court. Après 24 heures, appliquez avec un rouleau à poils courts la base CRACKLE dilué à 10-20% avec de l'eau. Attendez 12 heures et appliquez BAROCCO avec un pinceau spécial "spalter ANTICA ERA", en distribuant soigneusement le produit d'environ 2mm ; pendant le séchage, BAROCCO va réagir, en formant des fissures irrégulières. À ce stade, il est essentiel que la température d'application et la réaction n'est pas inférieure à 15 ° C. Après 24 heures, la finition peut être faite avec une ou plusieurs couches de VELATURA ou de VELATURA PERLATA.

## Données technique:

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Densité :</b>                   | 1,083 +/- 0,5% kg/Lt.  |
| <b>Aspect du film :</b>            | Semi-OPAQUE  |
| <b>Couleur :</b>                   | BLANC+ teinte catalogue  |
| <b>Viscosité :</b>                 | 40000 cps +/- 5%   |
| <b>Rendement :</b>                 | 2 - 3 m <sup>2</sup> /Lt. Pour chaque couche                     |
| <b>Température d'application :</b> | comprise entre 10°C et 30°C                                      |
| <b>Dilution :</b>                  | Prêt à l'utilisation   |
| <b>Emballage :</b>                 | 1, 3 et 5 Litres   |
| <b>Séchage :</b>                   | 2 - 3 h a au moins, 7 jours au plus (température 20°C)           |
| <b>Application :</b>               | Spatule, pinceau   |
| <b>Conservation :</b>              | 36 mois en emballages fermés protégé contre les chocs thermiques |

## SPECIFICATIONS AND FIELDS OF EMPLOYMENT:

Flexible wall coating, it allows you to obtain decorative finishes with a thickness of extraordinary beauty with extreme ease of implementation and with a pleasant tactile softness like an "egg shell".

BAROCCO allows the designer to pull out all his inspiration and his endless creativity and allows for

customizable working. BAROCCO is used as a base (tinted white or coloured) for shaping relief of any form and in the absence of absolute withdrawal up to 5 mm . thick. When completely dried it can be decorated with our VELATURA (properly pigmented).



In the application process BAROCCO enhances its characteristics:

- ✓ Excellent fluency and lightness in application.
- ✓ High "open time" (in order to reduce or cancel the problem of joints)
- ✓ Excellent power filler
- ✓ No withdrawal up to a thickness of 5 mm.

## COMPOSITION:

Valuable resins in water emulsion, special extenders high resistance, titanium oxides and/or iron, additives.

And free from harmful substances such as solvents and pigment-based or lead chromate.

## METHOD OF APPLICATION:

This is a very prestigious finish: particular and original if finished with VELATURA CLASSIC, also elegant and valuable if further complemented with VELATURA PERLATA.

### Smooth walls well cohesive or plasterboard

Apply one coat of SATINATO with roller or brush. After 24 hours proceed with the application of the BASE CRACKLÉ with a roller, without diluting. After 12 hours apply BAROCCO with a special brush "spalter ANTICA ERA" taking care to distribute a uniform layer between 2 to 3mm. Within 24 hours the BAROCCO will give its cracked effect. After that complete the effect applying 1 or 2 coats of VELATURA CLASSIC or VELATURA PERLATA with a paint brush and finishing the effect with our special sponge or with a glove.

It is very important that during this phase that the temperature doesn't go below 15°C.

## TECHNICAL DATA:

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>SPECIFIC WEIGHT :</b> | 1,083 +/- 0,5% kg./Lt.   |
| <b>COLOURS :</b>         | White + colours from our color chart                             |
| <b>VISCOSITY :</b>       | 40000 cps +/- 5%   |
| <b>YIELD :</b>           | 2 - 3 m <sup>2</sup> /Lt. per coat                               |
| <b>FILM ASPECT:</b>      | Matt.  |
| <b>DILUTION :</b>        | Ready for use  |
| <b>PACKAGE :</b>         | BAROCCO is available in 1L, 3L and 5L polyethylene cases         |
| <b>DRYING:</b>           | 2 - 3 h to touch , 7 days to dry completely (temperature 20°C)   |
| <b>APPLICATION:</b>      | Trowel or brush  |
| <b>PRESERVATION:</b>     | 36 months in the intact packages, away from temperature changes. |

## CARATTERISTICHE E CAMPI D'IMPIEGO:

Rivestimento murale modellabile, consente di ottenere finiture decorative a rilievo di straordinaria bellezza con estrema facilità d'esecuzione e con una gradevole morbidezza tattile a "guscio d'uovo".

BAROCCO consente al decoratore di tirare fuori tutto il suo estro e la sua creatività poiché permette infinite e

personalizzabili lavorazioni. BAROCCO è utilizzato come base (in tinta bianca o colorata) per plasmare rilievi di qualsiasi forma e con qualsiasi attrezzo in assoluta assenza di ritiro fino 5 mm. di spessore.

Ad essiccazione avvenuta può essere decorato direttamente con nostra VELATURA (opportunamente pigmentata),,



In fase applicativa BAROCCO esalta le sue caratteristiche:

- ✓ eccellente scorrevolezza e leggerezza nella stesura
- ✓ tempi aperti molto elevati (al fine di ridurre o annullare il problema delle giunture)
- ✓ eccellente potere riempitivo
- ✓ assenza di ritiro fino a spessore di 5 mm.

## COMPOSIZIONE:

Pregiate resine in emulsione acquosa, speciali extenders ad alta resistenza, ossidi di titanio e/o ferro, opacizzanti, additivi. E' esente da sostanze nocive quali solventi e pigmenti a base di piombo o cromati.

## MODALITA' D'APPLICAZIONE:

Trattasi di una finitura di grande prestigio: particolare e originale se rifinita con VELATURA CLASSIC, elegante e prezioso se rifinita con VELATURA PERLATA.

### Muro liscio ben coeso o cartongesso

Applicare una mano di SATINATO con rullo o pennello. Dopo 24 ore procedere all'applicazione con rullo della BASE CRACKLE' diluito del 10-20% con acqua. Trascorsi 12 ore applicare BAROCCO con speciale "spalter ANTICA ERA" avendo cura di distribuire uno spessore omogeneo di circa 2 mm, entro 24 ore BAROCCO reagirà dando origine alle caratteristiche crepe. In questa fase è indispensabile che la temperatura di applicazione e di reazione non sia inferiore ai 15°C.

La rifinitura può essere eseguita con una o più mani di VELATURA CLASSIC o VELATURE PERLATA.

## DATI TECNICI:

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>PESO SPECIFICO :</b>      | 1,083 +/- 0,5% kg./Lt.  |
| <b>ASPETTO FILM:</b>         | Semiopaco   |
| <b>COLORE :</b>              | Bianco + tinte cartella   |
| <b>VISCOSITA' :</b>          | 40000 cps +/- 5%  |
| <b>RESA :</b>                | 2 - 3 m <sup>2</sup> /Lt. per mano                              |
| <b>DILUIZIONE :</b>          | Pronto all'uso  |
| <b>CONFEZIONE :</b>          | Contenitori in polietilene da Lt. 1 - 3 - 5                     |
| <b>ESSICCAZIONE:</b>         | 2 - 3 ore al tatto, 7 giorni in profondità (temperatura 20°C)   |
| <b>SOVRAVERNICIABILITA':</b> | 24-48 ore a seconda dello spessore (temperatura 20°C)           |
| <b>APPLICAZIONE: :</b>       | Spatola, pennello   |
| <b>CONSERVAZIONE:</b>        | 36 mesi nelle confezioni integre al riparo dagli sbalzi termici |

## المواصفات الفنية

## باروكو كراكلي



### تقديم

**باروكو كراكلي (BAROCCO CRACKLÉ):** محلول تزويقي له جاذبية كبيرة و تأثير ساطع، خصوصي و أصيل إذا وُضعت اليد الأخيرة بفيلاتورا كلاسيكيا (VELATURA CLASSICA) أنيق ونفيس إذا وضعت اليد الأخيرة اللاحقة بفيلاتورا بيرلاتا (VELATURA PERLATA)

### الاستعمال

ضع مباشرة، على جدار أملس و كثير الكثافة أو على كرطون مجبّس، طبقة من صاتيناتو بواسطة دحراج ذي وبر قصير و بعد 12 ساعة على الأقل، ضع طبقة من ايزولنتي (ISOLANTE) غير مُخفّف بالماء). بعد 24 ساعة، ضع بواسطة دحراج ذي وبر طبقة من الكراكلي (CRACKLÉ) المشقق (غير مُخفّف بالماء).

انتظر 12 ساعة ثم استعمل باروكو بواسطة الفرشاة الخاصة سبالتر أنتيكا ايرا (SPALTER ANTICA ERA) موزّعا بعناية طبقة منسقة بحوالي 2 مم. خلال التجفيف يتفاعل باروكو مشكّلا شقوقا غير منتظمة و خصوصية. بعد 24 ساعة أكمل المفعول بوضع طبقة أو عدّة طبقات من فيلاتورا الكلاسيكا أو فيلاتورا بيرلاتا مستعملا فرشاة مسطحة كبيرة و ضع اليد الأخيرة بواسطة الأدوات الخاصة فراتازو سبونيا (FRATTAZZO SPUGNA) أو بواسطة قفاز.

### اللف و الألوان

صاتيناتو (SATINATO): معلّبات 3 كغ  
كراكلي (CRACKLÉ): معلّبات 3 كغ  
ايزولنتي (ISOLANTE): معلّبات 3 كغ  
باروكو (BAROCCO): معلّبات ذات 3 كغ  
فيلاتورا (VELATURA): معلّبات 3 كغ  
أولمبيا كونسونتراتو كولور (OLYMPIA CONCENTRATO COLOR): معلّبات ذات 70 مل

### تلوين باروكو

كلّ صنف ببطاقتنا للألوان مقسّم إلى 3 درجات مختلفة كلّ منها يوافق حرفا "L"، "M"، "N" إذن للحصول على الدرجة المطلوبة أضف بمعلّب باروكو ذي الثلاث كلغرامات، كمية من أولمبيا كونسونتراتو كولور كما هو مذكور بالجدول التالي:

| الصنف «L»   | الصنف «M»   | الصنف «N»  |
|-------------|-------------|------------|
| 332.4 مل(*) | 110.7 مل(*) | 38.7 مل(*) |

## تلوين فيلاتورا

كلّ صنف ببطاقتنا للألوان مقسّم إلى 4 درجات مختلفة كلّ منها يوافق حرفاً "A"، "B"، "C"، "D".

إذن للحصول على الدرجة المطلوبة أضف بمعلّب فيلاتورا ذي الثلاث كلغرامات، كمية من أولمبيا كونسونتراتو كولور كما هو مذكور بالجدول التالي :

| الصنف «D»  | الصنف «C»   | الصنف «B»   | الصنف «A»    |
|------------|-------------|-------------|--------------|
| 6.0 (*) مل | 16.5 (*) مل | 52.5 (*) مل | 157.5 (*) مل |

(\*) : كمية يمكن الحصول عليها بالمحقنة الخاصّة بتقدير الكمية و المتوفرة لدينا. بتغيير مقدار أولمبيا كونسونتراتو كولور تصبح الألوان التي يمكن الحصول عليها لا محدودة .  
المردوديّة:

كراكلي: 2 - 3 م<sup>2</sup>/كغ

صايناتو: 7 - 8 م<sup>2</sup>/كغ

ايزولنتي: 8 - 10 م<sup>2</sup>/كغ

فيلاتورا: 7 - 8 م<sup>2</sup>/كغ

باروكو: 2 - 3 م<sup>2</sup>/كغ

## CARACTERÍSTICAS Y USO:

Pintura para paredes, moldeable, que permite obtener efectos decorativos de increíble belleza y con extrema facilidad de aplicación dejando una agradable sensación de "cascara de huevo".

BAROCCO deja al aplicador la posibilidad de sacar toda su capacidad creativa gracias a las múltiples maneras de trabajar el producto. BAROCCO se utiliza como base (blanco o de color) para crear relieves de diferentes formas y con cualquier herramienta asegurando los 5 mm de espesor.

Tras el secado se puede acabar la decoración aplicando nuestra VELATURA (previamente pigmentada).



En fase de aplicación BAROCCO exalta sus propias características:

- ✓ buena fluidez y ligereza en la aplicación
- ✓ tiempos abiertos muy elevados (para reducir o anular el problema de las uniones)
- ✓ excelente para rellenar
- ✓ el grosor queda hasta los 5 mm

## COMPOSICIÓN:

Resinas en emulsión de agua, extensores de alta resistencia, óxido de titanio y/o hierro, elementos para matizar, aditivos. Libre de sustancias nocivas tales como disolventes y pigmentos a base de plomo o cromo.

## APLICACIÓN:

Apta solución decorativa de gran efecto, fácil de aplicar se puede emplear tanto en ambientes modernos como de estilos antiguos.

### Paredes lisas o placas de yeso

Extender una capa de SATINATO con rodillo o cepillo. Dejar secar 24 horas y proceder a la aplicación, con rodillo, de BASE CRACKLÉ diluido del 10-20% con agua. Luego 12 horas es posible extender BAROCCO con la "Espátula ANTICA ERA" tratando de distribuir el producto, de manera homogénea, con un espesor de 2 mm; en un tiempo máximo de 24 horas se evidenciará la reacción deseada: las grietas. Es importante que en esta última fase la temperatura no sea inferior a 15°.

El decorado final puede ser hecho con una o más capas de VELATURA CLASSIC o VELATURE PERLATA.

## DATOS TÉCNICOS:

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>PESO ESPECÍFICO :</b> | 1,083 +/- 0,5% kg./Lt.   |
| <b>ASPECTO :</b>         | Semimate   |
| <b>COLOR :</b>           | Blanco + cartas de colores                                     |
| <b>VISCOSIDAD :</b>      | 40000 cps +/- 5%   |
| <b>RENDIMIENTO:</b>      | 2 - 3 m <sup>2</sup> /Lt. per capa                             |
| <b>DILUCIÓN :</b>        | Listo para el uso  |
| <b>CONFECCIÓN :</b>      | Emballaje de Lt. 1, 3 y 5                                      |
| <b>SECADO :</b>          | 2 -3 al tacto, 7 días en profundidad (temperatura 20°C)        |
| <b>SEGUNDA CAPA :</b>    | 24-48h dependiendo del grosor (temperatura 20°C)               |
| <b>APLICACIÓN:</b>       | Espátula, cepillo  |
| <b>ALMACENAMIENTO:</b>   | 36 meses en confecciones sin abrir y fuera de cambios térmicos |